

视
窗北京12330开展联络员
和信息员能力培训

本报讯 近日,由北京12330主办,中关村大学科技园联盟12330工作站承办的联络员和信息员能力提升培训第一讲在北航科技园举行。

培训中,北京12330介绍了下半年工作安排,着重介绍了12330现有的知识产权保护公共服务资源。首都保护知识产权志愿专家为联络员、信息员介绍了企业知识产权案例和日常服务技巧。

(陈悦)

上海加强中小学知识产权教育

本报讯 8月29日,上海市知识产权局组织召开全市中小学知识产权教育工作推进会,部署贯彻落实《上海市中小学知识产权教育示范学校创建工作实施方案》。

会议总结了近年来上海市中小学开展知识产权教育工作情况,明确了全市中小学校开展“上海市中小学知识产权教育示范学校”“全国中小学知识产权教育试点示范学校”创建活动的指导思想、工作组织、参评条件、管理监督和扶持政策,并就相关工作进行了全面部署,提出了具体要求。

(葛莉)

重庆举办专利代理人资格考试
考前培训班

本报讯 近日,重庆市2017年全国专利代理人资格考试考前培训班开班仪式在重庆理工大学知识产权学院举行。

此次考前培训由中国知识产权培训中心、重庆市知识产权局主办,重庆理工大学知识产权学院、国家知识产权培训(重庆)基地承办。在11天时间里,来自国家知识产权局、重庆知识产权学院、北京轻创知识产权代理公司的专家授课团队对学员进行培训。

(崔芳)

河南省实施专利奖励办法

本报讯 近日,河南省政府正式印发《河南省专利奖励办法》。河南省专利奖通过评选和奖励一批对促进该省经济和社会发展具有突出贡献的专利,充分发挥知识产权制度激励创新的基本保障作用,激发创造活力,推动创新创业。

目前,河南省知识产权局正在提请省政府审议通过评审委员会人选,并将尽快开展首届专利奖申报工作。届时,河南省知识产权局将会在官网上发布专利奖申报工作信息,专利权利人登录网站即可进行网上申报。

(张晚燕)

湖南局传达学习有关讲话精神

本报讯 日前,湖南省知识产权局召开局党组扩大会议,学习传达国家知识产权局局领导在湘调研期间的相关要求和讲话精神,深刻领会有关领导在湘调研对湖南知识产权工作的指导意义,研究部署下一阶段贯彻落实工作。

会上,湖南省知识产权局有关负责人及机关各处室单位负责人参加会议,并就学习贯彻局领导相关要求和讲话精神,促进湖南知识产权事业发展进行讨论交流。

(周闯)

广西推进
电力行业知识产权保护工作

本报讯 8月30日,广西壮族自治区知识产权局与广西电力行业协会在南宁市召开知识产权工作座谈会。双方就推进电力行业知识产权保护及贯标工作、加强电力行业知识产权保护与运用等内容进行深入交流探讨,并达成了合作共识。

广西知识产权局、知识产权发展研究中心、电力行业协会相关负责人参加座谈会。

(周忠)

海南旅游知识产权联盟成立

本报讯 9月1日,海南省旅游知识产权联盟成立大会在海南迎宾馆顺利召开。

大会邀请了旅游业知名专家现场为联盟成员做专题辅导,各参会代表还围绕海南省旅游业知识产权建设进行了深入的探讨交流,为联盟下一步工作安排提出了许多建设性意见。

(禹颖)

发展专利权质押融资新模式,更大力度加强知识产权保护——

创新创业 添火加薪

本报记者 赵建国

“发展贷款、保险、财政风险补偿捆绑的专利权质押融资新模式,提高金融支持创新的灵活性和便利性。”“更大力度加强知识产权保护。依托知识产权快速维权中心,开展集专利快速审查、确权、维权于一体的综合服务。”8月30日,国务院常务会议对加强知识产权运用和保护提出了新的要求,发出了新的动员令。

“此次国务院常务会议将发展专利权质押融资新模式、更大力度加强知识产权保护作为创新发展营造更好环境的重要任务之一,体现了党中央、国务院对加强知识产权运用和保护的高度重视。”中国社会科学院法学研究所研究员李顺德向本报记者表示。

质押融资实现新模式

“在青岛市知识产权局帮助下,通过‘保险共保体’支持,以我们拥有的一件发明专利质押,获得了500万元的专利权质押贷款,为企业解决了资金不足的燃眉之急。”日前刚刚得到这份“实惠”的青岛富斯林化工有限公司有关负责人兴奋地表示,通过“保险共保体”核保及贷前程序

获得专利权质押贷款,是雪中送炭。

“青岛市是国家知识产权局确定的全国首批国家重点产业知识产权运营服务试点城市、国家专利权质押融资试点城市。从之前率先开展的科技型中小微企业专利权质押贷款保证保险,到如今首创的‘保险共保体’成功落地,标志着青岛市专利权质押融资新模式的探索迈出了新的一步。”青岛市知识产权局局长杨爱民向本报记者表示。

事实上,近年来,在国家知识产权局指导下,青岛、广东、福建、甘肃等多个省市均结合本地实际,积极探索适合当地中小微企业特点的专利权质押融资路径,发展专利权质押融资新模式,不断取得新进展,推动了中小微企业创新发展。

为发展专利权质押融资新模式,国家知识产权局加强专利权质押融资政策理论研究、实践实例分析和经验总结,加强与人民银行、银监会等部门的工作沟通与协调,并组织各地知识产权管理部门联合本地相关部门,协同推进创新型企融资需求调查和项目对接等工作,推动质押融资工作不断迈上新台阶。今年5月,国家知识产权局明确了关于推进2017年度专利权质押融资工作重点事项,组

织各地推进构建市场化的知识产权质押融资补偿、保险、担保机制,建立完善质押融资工作长效机制,充分发挥金融机构、中介服务机构与企业等方面的积极性,推动专利权质押融资向市场化、规模化发展。

来自国家知识产权局的最新统计数据显示,2017年上半年,全国新增专利权质押融资金额达到318亿元,同比增长92%;质押项目数1493项,同比增长41%,实现了快速增长。数据显示,今年上半年,辽宁、江苏、山东、北京、天津五省市专利权质押融资金额位居前列,山东、陕西、安徽、江苏、广东专利权质押项目数排名前五。

“发展专利权质押融资新模式,是加强知识产权运用的重点之一。”李顺德认为,只有不断发展专利权质押融资新模式,才能适应中小微企业需求,推动新形势下大众创业、万众创新蓬勃开展。

加强保护取得新进展

“2016年2月,经国家知识产权局批复,中国电子商务领域专利执法维权协作调度(浙江)中心建立,一年多来,电商领域专利行政执法效率大提升。调度中心将接收的浙江省内电子商务平台上的专利侵权举报

投诉案件,分送至全国各有关知识产权维权援助中心协助办理,并已组织现场处理了一批电商平台上的专利侵权案件,断开、删除了一批侵权链接,有效解决了电商领域专利侵权跨省执法困难、线上线下割裂的痛点。”浙江省知识产权局相关负责人向本报记者介绍。

如同中国电子商务领域专利执法维权协作调度(浙江)中心一样,中国杭州(制笔)知识产权快速维权援助中心成立3年多来,立足当地产业实际,加强知识产权保护力度,开展了专利检索确权、专利快速申请、专利快速维权、专利纠纷调解等“一条龙”全方位的知识产权快速维权服务体系,有效解决了在专利侵权纠纷中的专利权不稳定、取证难、处理周期长等问题,企业反映良好。

近年来,新的产业带来新的发展,伴随着互联网、大数据、云计算的飞速发展,新技术、新业态、新模式不断涌现,为知识产权保护带来了新课题,国家知识产权局积极构建严保护、大保护、快保护、同保护的知识产权保护格局,努力营造良好的创新创业环境和营商环境。2016年11月,国家知识产权局印发《关于严格专利保护的若干意见》,提出了33条有针对性

的措施。同时,深入贯彻《国务院关于新形势下加快知识产权强国建设的若干意见》《“十三五”国家知识产权保护和运用规划》中关于加强知识产权保护的有关部署,成效初显。

数据表明,2017年上半年,全国专利行政执法办案总量1.5411万件,同比增长23.3%。其中,专利纠纷办案8837件(包括专利侵权纠纷办案8666件),同比增长26.3%;查处假冒专利案件6574件,同比增长19.5%。截至目前,已经成立了一批集专利快速审查、确权、维权于一体的知识产权快速维权中心,在很大程度上有效破解了专利维权难题,为破解创新驱动发展瓶颈制约、探索营造有利于大众创业、万众创新的制度环境和公平竞争市场环境提供了有力支撑。

“加强知识产权保护和运用,是新时期知识产权工作的重点。”李顺德表示,在党中央、国务院的高度重视和重点部署下,一系列政策举措的落实必将开花结果,有利于进一步改善营商环境,催生更加蓬勃的创新创业热潮。

2017中国外观设计专利保护与
设计产业发展研讨会在西安召开

本报讯 8月30日,由国家知识产权局主办、陕西省知识产权局承办的2017中国外观设计专利保护与设计产业发展研讨会在西安召开,国家知识产权局副局长张茂于出席会议并讲话。他表示,要不断提升设计水平,提升外观设计专利申请和审查质量;要加强外观设计专利保护和运用,真正发挥创新设计的价值和作用;要进一步优化审查流程,创新审查服务模式,增强外观设计专利服务能力。

张茂于指出,近年来,我国外观设计专利申请量和外观设计专利权评价报告请求量快速增长,全国各地快速维权中心、保护中心建设需求旺盛,外观设计专利工作形势呈现出新变化、新需求。但从总体上看,我国外观设计专利整体仍然呈现大而不强、多而不优的问题,外观设计专利权的运用和管理能力有待提高,保护

力度需要进一步加强。今后,要加快完善外观设计法律制度和相关政策,加快推进专利法及其相关法律法规的修订工作,为严格外观设计专利保护提供更加有力的法律支撑;要不断提升设计水平,提升外观设计专利申请和审查质量;要加强外观设计专利保护和运用,真正发挥创新设计的价值和作用;要进一步优化审查流程,创新审查服务模式,增强外观设计专利服务能力。

来自地方知识产权局、高校、法院和企业的约120名相关代表参加了此次会议,与会代表围绕工业设计发展趋势、企业知识产权保护与战略、外观设计专利侵权判定实务等话题展开了深入交流。(刘叶婷)

第22届全国发明展览会
11月在佛山举办

本报讯 (记者杨柳北京报道)从中国发明协会获悉,第22届全国发明展览会暨第二届世界发明创新论坛将于2017年11月23日至25日在广东省佛山市(潭洲)国际会展中心举办。据悉,本届发明展览会首次与世界发明创新论坛合办,将邀请国际诺贝尔奖获得者、院士、国际知名学者、发明家、企业家进行演讲,为科技发展、创新发明献计献策。

在9月1日举行的新闻发布会上,中国发明协会党委书记、常务副理事长兼秘书长余华荣介绍,本届展会以“发明@智造@梦想”为主题,设立“一带一路”“粤港澳大湾区”“军民融合”“智能制造”等展区,举办机器人大赛、VR体验展台、人工智能和未来科技畅想论坛、军民融合及科技

成果转化论坛、科技创新政策及青少年发明创新教育论坛等活动,旨在激励社会各界和广大人民群众的发明创新热情,营造全社会的创新创业氛围,促进国际间的交流与合作。值得一提的是,本届展览会还将遴选优秀发明成果在佛山科学馆内长期展示,建立粤港澳大湾区尤其是佛山市对外展示发明创新的新窗口,为地方创新驱动发展服务。

据悉,第22届全国发明展览会暨第二届世界发明创新论坛由中国发明协会主办、广东省佛山市人民政府承办。目前已有全国各省市、自治区和港澳地区及有关行业协会等单位,解放军有关单位和40个国家、国际组织派团确认将参展、出席论坛和展会活动。



9月4日,中国国家知识产权局副局长张茂于在京会见了来访的世界知识产权组织助理总干事高木善幸一行。双方就专利数据交换、国际专利分类等共同关心的议题深入交换了意见。张茂于表示,双方在信息化及数据交换等领域的合作对创新主体来说具有重要意义。高木善幸希望双方进一步拓展合作领域,将双方友好合作关系推向新高度。

柳鹏 曾嘉 摄影报道

山东开展全省高价值专利情况调查

本报讯 (通讯员薛兵济南报道)近日,为贯彻落实国家知识产权局有关部署以及山东省委、省政府有关指示精神,山东省知识产权局启动了为期1个月的对全省企业、高校及科研单位拥有高价值专利情况的调查工作。

据介绍,此次高价值专利调查工作范围主要包括:围绕山东省重点产业和新兴技术领域关键技术形成的高价值专利,对传统产业转型升级具有关键性作用的高价值专利、围绕农

业科技创新过程中形成的具有核心技术优势的植物新品种权布局的高价值专利等。调查工作的重点包括围绕核心技术完成专利布局、形成专利群的高价值专利,同时对在关键技术领域形成重大技术突破、暂时尚未完成专利布局的项目也将列入此次调查之列。

山东省知识产权局相关负责人表示,通过此次调查,要把对产业和技术发展有影响力、对促进全省经济社会发展和加快新旧动能转换具

有重要作用的高价值专利“摸清家底”,为后续制定相关政策、提供相关服务、加速专利转化、推动专利运营、加强专利保护等工作提供有效依据。

据悉,近年来,山东省知识产权系统多措并举开展高价值专利培育工作,2016年面向社会公布了全省第一批实现较高收益的重大核心技术高价值专利,给予政策支持和资金支持,推动了高价值专利培育工作蓬勃开展。

走近 非遗

“京音乐”:口传心授留住非遗味道

实习记者 邹碧颖

智化寺,这座北京市最大的明代木结构建筑群隐藏在东城区禄米仓胡同深处,历史可追溯到1443年。据专家考证,智化寺京音乐来自明朝宫廷音乐,立寺后逐渐演变为具有佛事功能的音乐类型,清朝传到北京周边,成为北方佛曲的代表,从而获得“京音乐”之名,代代相授流传至今。

身为智化寺京音乐第二十七代弟子的胡庆学,曾先后两次离开智化寺。他说,在这座已有570年历史的古寺里演奏570年前的音乐是太大众的工作,枯燥又不能挣钱。但现在,他和5名同伴决定将根扎在智化寺,“必须要有人来做这样的工作,我

们至少还能坚持多年。”

1992年,在智化寺管理处的基础上成立了北京文博交流馆,每到博物馆开放日,胡庆学就会穿上海青和同伴们在智化殿或大悲堂表演京音乐。笙、管、笛、双面云锣、龙纹大鼓严格按照几百年前的工尺谱发出声响,余音绕梁,空灵庄严。“我们现在使用的工尺谱是康熙年间抄录的,还是上世纪50年代从经橱里发现的。”胡庆学指着如来殿说道。目前,共有《锦堂月》《望江南》《好事近》等130多首工尺谱保存了下来,其中的40多首还可以演奏出来。

“工尺谱是京音乐的精华,过去7到13岁的小学徒,必须经过三至七年苦练,唱谱、熟背,唱得字正腔圆、

吹得韵真情满才能出师。”胡庆学所说的工尺谱不同于五线谱或简谱,这种用类似偏旁部首的符号记录音乐的谱子在唐代就已存在,表演者演出时不仅要跟随谱子记录的音高与节拍,还必须记住师傅口传心授,并未严格按照几百年前的工尺谱发出声响,余音绕梁,空灵庄严。“我们现在使用的工尺谱是康熙年间抄录的,还是上世纪50年代从经橱里发现的。”胡庆学指着如来殿说道。目前,共有《锦堂月》《望江南》《好事近》等130多首工尺谱保存了下来,其中的40多首还可以演奏出来。

在胡庆学团队与智化寺工作人员的努力下,2006年,智化寺京音乐被列入第一批国家级非物质文化遗产名录,知名度大大提升。近年来,胡庆学团队除了参加国内各省市展演活动,还去到英国伦敦大学、大英博物馆、新加坡滨海艺术中心以及菲律宾、港台等地进行京音乐的义务展

演。通过展演,智化寺的游客量大大提升,2016年智化寺的游客量几乎是2015年的两倍,达到22300人次。

此外,智化寺京音乐的数字记录保存工作也正在进行中。胡庆学介绍,他们已经录制完成30多首曲子,包括大型套曲《料峭》和《中堂套曲》的演奏音视频和工尺谱教学影片,其他失传的谱子也在整理中。在北京市文物局的支持下,智化寺采用“请进来,走出去”的传承路径,在去年举办了“智化寺京音乐夏令营”“智化寺京音乐高级研修班”等活动,邀请京津冀的在校学生和其他乐师前来学习京音乐。传承人还先后到北京史家小学、中国音乐学院、河北安新端村学校进行实践教学,智化寺京

音乐的传承工作逐渐步上正轨。

胡庆学与智化寺的工作越来越忙。不过,令他略感遗憾的是,第二十八代传承人的位子仍然空着。“能沉下心来传承这门枯燥艺术的后人还没出现,但愿有人能将京音乐、工尺谱耐心地学下去,一代代口传心授,让老祖宗的东西留下来,保住原汁原味的非遗味道。”胡庆学感叹道。

采访感言

智化寺京音乐“难学、易忘、少人知”,历经数百年仍能流传至今,离不开传承人真诚的热爱与发自内心的使命感。正是他们的坚守,干净明澈的音乐才得以流传,凝固时光,直抵人心。