



2016年版权许可收益达1.84亿元,其中新媒体许可收益占比最大,为6845万元——

音著协:数字音乐版权许可收益增长显著

本报记者 刘仁

近日,中国音乐著作权协会(下称音著协)公布,2016年协会许可总收益再创新高,达到1.84亿元,比2015年增长约8.2%。值得一提的是,新媒体许可收益约6845万元,首次超过表演权、广播权等其他收益,占比最大。“随着音乐版权保护环境的持续改善,数字音乐市场发展成为主流,新媒体许可收益必将呈稳步上升趋势。”音著协副总干事刘平在接受中国知识产权报记者采访时表示。

两年多前,记者采访刘平时,音著协刚刚通过维权诉讼和谈判等方式,与数字音乐平台开展合作,开始获得新媒体许可收益。时至今日,虽然数字音乐的发展带来了版权许可收益的大幅增长,但在刘平看来,与词曲作者从音乐产业中应有的回报相比,这些版权收益还远远不够。

数字音乐发展提升版权收益

与2015年收取的版权许可使用费相比,2016年新媒体许可收益增长了约2300万元,而之前一直占比最大的表演权和广播权以及复制权收入都出现了下滑。刘平分析,唱片光盘等传统的复制权业务不断萎缩是多年的

趋势,而近年来实体经济增长放缓,让广播电台、电视台、现场表演和商家卖场等经营性场所广播权和表演权业务也出现萎缩。随着音乐产业的发展形态和使用方式发生改变,数字音乐成为音乐产业的主流,新媒体许可收益快速增长是顺理成章的事情。

近年来,“剑网”行动等加大了对网络版权环境的治理,对盗版音乐采取强制措施下架,数字音乐版权环境有了显著改善。在此背景下,数字音乐平台完善服务,提升技术,适时推出音乐付费模式,虽然整体还处于初始阶段,但用户付费的意愿也有了提升。根据《2016年中国音乐产业发展报告》公布的数据显示,2015年我国数字音乐市场规模已近500亿元。

“新媒体许可收益增长很快,但与数字音乐整体规模相比,目前的版权许可收益规模还难以让权利人获得应有的回报,与我们的预期也存在差距。”刘平认为,新媒体许可收益将是目前以及今后协会重点推进的工作。

在数字音乐环境下海量使用音乐作品,传统的“先授权后使用”模式受到空前挑战。为此,著作权集体管理组织开创了“一揽子授权主渠道合作”的方式,通过海量使用者与集体管理组织达成“一揽子授权主渠道合

作”,来解决它面临的海量使用授权难的问题。刘平介绍,在数字音乐版权许可中,音著协“一揽子授权主渠道合作”与各大数字音乐平台一对一的授权方式相互补充,目前,音著协“一揽子授权主渠道合作”已经成为数字音乐最主要的授权方式。音著协已与腾讯音乐、酷狗音乐、网易云音乐、阿里音乐等主流数字音乐平台都达成了合作。

“与传统的点对点授权模式相比,著作权集体管理组织为广大音乐词曲作者提供了直接的权益兑现渠道。”刘平介绍,传统的出版公司或代理公司,往往以买断的方式受让词曲作者的权利,这样权利人很难在作品的后期使用中再获得收益,而著作权集体管理能让权利人参与每一次作品使用的收益分配。据介绍,2016年协会共进行了10次分配,涉及的许可收入约1.2亿元,扣除增值税和协会管理费后,参与分配的金额约为1.15亿元。

1992年成立至今,始终致力于音乐创作及作词家协会合作并签订协议,共同开发音乐作品版权信息管理系统DIVA。随着中国台湾、马来西亚、印度尼西亚等地相关协会的加入,目前DIVA已拥有上述5个国家和地区的音乐作品版权数据资源。截止2016年底,DIVA数据库作品数量达到740余万首,其中音著协会员登记作品为39.2万首,是世界上最大的中文音乐作品版权信息数据库。

据了解,DIVA主要通过国际标准音乐作品编码(ISWC)和权利人识别编码(IPID),处理会员信息、作品资料和版权分配。当会员加入协会时,音著协在DIVA系统中为每一名会员建立专属的IPI,其中包括会员

版权信息系统保障会员权益

音著协收到许可费后,将如何为词曲作者进行分配,如何有效保障会员的权益?刘平坦言:“这是权利人及社会最为关注的问题。音著协从

个人信息以及作品的权利信息。在对外许可使用音乐作品时,面对可提供音乐作品使用信息的一对一授权时,协会可利用DIVA系统迅速、准确地确认每首音乐作品的权利归属及权利配比。在涉及海外音乐许可授权时,还可通过DIVA系统完成在线的国际音乐作品版权信息交换,使著作人的权益获得了更高效的保障。在使用分配时,每一份使用音乐的报表都会进入DIVA系统,与数据库中的音乐作品版权信息进行完全匹配,使许可使用费用顺利地按照应有的份额归属到相应著作人名下。除了许可和分配,权利人还能利用DIVA有效地维权:当热播的电视节目中出现显示了音乐作品的作者,侵犯署名权时,DIVA可以为著作人提供证据;当影视作品的制作人无法找到所使用音乐作品的权利人时,DIVA可以帮助他们牵线,完成音乐作品的许可授权。

据了解,本季《歌声的翅膀》共11期节目,分为三个阶段。第一阶段,来自世界各地的“天籁童声”的孩子们初识明星辅导员,通过独唱表演展现个性与美好,并分别由明星辅导员给予辅导、帮助。第二阶段,孩子们将与“星星爸妈”共同生活与成长,进一步挖掘孩子们的音乐潜能,尝试用全新的方式演绎红歌、民歌、童谣等传统文化歌曲。第三阶段为年度盛典,由明星辅导员陪同孩子们前往国家级演出场所进行汇报演出,展现孩子们的音乐天赋与未来价值。目前,《歌声的翅膀》已经开始录制,蒸汽朋克风的主舞台也首次亮相。在上台前,孩子们会在“太空舱”中作画,画出歌曲想要表达的含义。(侯伟)

个人信息以及作品的权利信息。在对外许可使用音乐作品时,面对可提供音乐作品使用信息的一对一授权时,协会可利用DIVA系统迅速、准确地确认每首音乐作品的权利归属及权利配比。在涉及海外音乐许可授权时,还可通过DIVA系统完成在线的国际音乐作品版权信息交换,使著作人的权益获得了更高效的保障。在使用分配时,每一份使用音乐的报表都会进入DIVA系统,与数据库中的音乐作品版权信息进行完全匹配,使许可使用费用顺利地按照应有的份额归属到相应著作人名下。除了许可和分配,权利人还能利用DIVA有效地维权:当热播的电视节目中出现显示了音乐作品的作者,侵犯署名权时,DIVA可以为著作人提供证据;当影视作品的制作人无法找到所使用音乐作品的权利人时,DIVA可以帮助他们牵线,完成音乐作品的许可授权。

广告

FIRSTBRAVE 冠勇科技 021-61919268

一站式网络版权监测维权服务商

行业动态

《歌声的翅膀》打造原创少儿民歌真人秀

本报讯 3月6日,上海灿星文化传媒股份有限公司和江苏卫视联合打造的原创少儿民歌真人秀节目《歌声的翅膀》正式启动。节目邀请孙楠、伊能静与蔡国庆担任明星辅导员,共同关注新时代青少年儿童的成长与自我表达,推动青少年音乐文化教育。节目的网络独家视频版权落户聚力视频。

据了解,本季《歌声的翅膀》共11期节目,分为三个阶段。第一阶段,来自世界各地的“天籁童声”的孩子们初识明星辅导员,通过独唱表演展现个性与美好,并分别由明星辅导员给予辅导、帮助。第二阶段,孩子们将与“星星爸妈”共同生活与成长,进一步挖掘孩子们的音乐潜能,尝试用全新的方式演绎红歌、民歌、童谣等传统文化歌曲。第三阶段为年度盛典,由明星辅导员陪同孩子们前往国家级演出场所进行汇报演出,展现孩子们的音乐天赋与未来价值。目前,《歌声的翅膀》已经开始录制,蒸汽朋克风的主舞台也首次亮相。在上台前,孩子们会在“太空舱”中作画,画出歌曲想要表达的含义。(侯伟)

北京推动医疗卫生行业软件正版化

本报讯 (记者窦新颖北京报道)为进一步推进北京市医疗卫生行业软件正版化工作,近日,北京市正版软件采购平台聘请北京市医疗卫生行业知名信息化专家组成谈判小组,同国内外主要通用及专业软件厂商进行价格谈判。此次价格谈判由北京市使用正版软件联席会议办公室统一组织,北京市版权局、市卫计委、市经信委负责协调指导。

据悉,经谈判协商,共有15家软件厂商的78款软件入围,入围的产品均为市场上相关软件产品中普及率高、使用量大的优秀主流产品,入围产品的协议价格普遍比市场价格降低了30%以上。此次价格谈判后,为方便北京市医疗卫生行业进行采购,北京软件和信息服务有限公司专门搭建了北京市医疗卫生行业正版软件采购平台,该平台现已正

式上线,北京市医疗卫生行业将在该平台以此次谈判确定的优惠价格采购入围的78款软件产品。北京市使用正版软件联席会议办公室相关负责人表示,此次软件采购谈判及后续统一采购工作确保了北京市医疗卫生行业软件正版化工作有序开展,节省了大量财政资金,规范了软件采购渠道,从源头上防止了侵犯盗版软件流入北京医疗卫生行业。

第四届老舍青年戏剧文学奖励扶持计划启动

本报讯 近日,第四届老舍青年戏剧文学奖励扶持计划正式启动,面向全国创作者征集优秀的舞台剧剧本。此届老舍青年戏剧文学奖励扶持计划由北京戏剧家协会、《新剧本》杂志、北京老舍文艺基金会联合主办。

未经公开演出、公开发表的舞台剧(话剧、戏曲、儿童剧、歌剧、音乐剧)剧本均可参评。其中话剧、儿童剧、音乐剧剧本字数约2万至3万字为宜,戏曲、歌剧剧本字数约8000字至1.2万字为宜。改编作品须由参评作者注明出处,并附上原作者同意改编的授权许可。对于参评的作品,届时主办单位将组织国内知名专家学者、剧作家和资深戏剧人进行作品遴选,拟遴选出“优秀剧本”2部,“优秀剧本

提名”4部,“入围作品”6部。“优秀剧本”和“优秀剧本提名”作品将由主办方给予一定的创作资助。入选作者将被纳入“新剧本作家库”,入选作品将被纳入“新剧本互惠联盟”,并优先在《新剧本》杂志发表,组委会将通过多种方式对剧本进行推广,北京演艺集团也将优先选用获奖作品。此次作品征集自3月1日至8月31日,奖项揭晓及颁发时间拟定为今年年底。(侯伟)



吹糖人是中国民间传统技艺,距今已有600余年的历史。作为我国的非物质文化遗产,其传统的制作工艺和精巧的手工技法深受人们喜爱。 本报记者 张子弘 摄影报道

集成电路布图设计专有权公告

公告日2017年3月10日(布图设计专有权登记)

布图设计登记号:BS.165517522
布图设计申请日:2016年10月22日
公告日期:2017年3月10日
公告号:13665
布图设计名称:RGB模数转换器RGBADC
布图设计类别
结构:MOS
技术:CMOS
功能:其他
布图设计权利人:合肥宏晶信息科技有限公司
布图设计权利人国籍:中国
布图设计权利人地址:安徽省合肥市高新区望江西路800号动漫基地B1楼9层906室
布图设计创作人:刘伟
布图设计创作完成日:2016年6月22日

布图设计登记号:BS.165517549
布图设计申请日:2016年10月22日
公告日期:2017年3月10日
公告号:13667
布图设计名称:信号采样时钟时序调节器SSCTIMA
布图设计类别
结构:MOS
技术:CMOS
功能:其他
布图设计权利人:合肥宏晶信息科技有限公司
布图设计权利人国籍:中国
布图设计权利人地址:安徽省合肥市高新区望江西路800号动漫基地B1楼9层906室
布图设计创作人:刘伟
布图设计创作完成日:2016年8月8日

布图设计登记号:BS.165517565
布图设计申请日:2016年10月22日
公告日期:2017年3月10日
公告号:13669
布图设计名称:带选择功能的二倍分频器WTS2TDIV
布图设计类别
结构:MOS
技术:CMOS
功能:其他
布图设计权利人:合肥宏晶信息科技有限公司
布图设计权利人国籍:中国
布图设计权利人地址:安徽省合肥市高新区望江西路800号动漫基地B1楼9层906室
布图设计创作人:刘伟
布图设计创作完成日:2016年9月28日

布图设计登记号:BS.165517921
布图设计申请日:2016年10月30日
公告日期:2017年3月10日
公告号:13671
布图设计名称:高速RS锁存器HSRSLATCH
布图设计类别
结构:MOS
技术:CMOS
功能:其他
布图设计权利人:合肥合汇信息科技有限公司
布图设计权利人国籍:中国
布图设计权利人地址:安徽省合肥市高新区望江西路800号动漫基地B1楼9层902室
布图设计创作人:刘伟
布图设计创作完成日:2016年9月2日

布图设计登记号:BS.165517948
布图设计申请日:2016年10月30日
公告日期:2017年3月10日
公告号:13673
布图设计名称:驱动器2主驱动器前级电路PRPOBUFFT2
布图设计类别
结构:MOS
技术:CMOS
功能:其他
布图设计权利人:合肥合汇信息科技有限公司
布图设计权利人国籍:中国
布图设计权利人地址:安徽省合肥市高新区望江西路800号动漫基地B1楼9层902室
布图设计创作人:刘伟
布图设计创作完成日:2016年9月28日

布图设计登记号:BS.165517964
布图设计申请日:2016年10月30日
公告日期:2017年3月10日
公告号:13675
布图设计名称:RGB电流源生成电路RGBIGEN
布图设计类别
结构:MOS
技术:CMOS
功能:其他
布图设计权利人:合肥合汇信息科技有限公司
布图设计权利人国籍:中国
布图设计权利人地址:安徽省合肥市高新区望江西路800号动漫基地B1楼9层902室
布图设计创作人:刘伟
布图设计创作完成日:2016年9月28日

布图设计登记号:BS.165517530
布图设计申请日:2016年10月22日
公告日期:2017年3月10日
公告号:13666
布图设计名称:信号采样恢复电路SIRECIR
布图设计类别
结构:MOS
技术:CMOS
功能:其他
布图设计权利人:合肥宏晶信息科技有限公司
布图设计权利人国籍:中国
布图设计权利人地址:安徽省合肥市高新区望江西路800号动漫基地B1楼9层906室
布图设计创作人:刘伟
布图设计创作完成日:2016年9月28日

布图设计登记号:BS.165517557
布图设计申请日:2016年10月22日
公告日期:2017年3月10日
公告号:13668
布图设计名称:3倍分频器THREE-TDIV
布图设计类别
结构:MOS
技术:CMOS
功能:其他
布图设计权利人:合肥宏晶信息科技有限公司
布图设计权利人国籍:中国
布图设计权利人地址:安徽省合肥市高新区望江西路800号动漫基地B1楼9层906室
布图设计创作人:刘伟
布图设计创作完成日:2016年8月8日

布图设计登记号:BS.165517913
布图设计申请日:2016年10月30日
公告日期:2017年3月10日
公告号:13670
布图设计名称:高速低转低电平转换电路HSL2LLS
布图设计类别
结构:MOS
技术:CMOS
功能:其他
布图设计权利人:合肥合汇信息科技有限公司
布图设计权利人国籍:中国
布图设计权利人地址:安徽省合肥市高新区望江西路800号动漫基地B1楼9层902室
布图设计创作人:刘伟
布图设计创作完成日:2016年9月2日

布图设计登记号:BS.16551793X
布图设计申请日:2016年10月30日
公告日期:2017年3月10日
公告号:13672
布图设计名称:低速高转低电平转换电路LSH2LLS
布图设计类别
结构:MOS
技术:CMOS
功能:其他
布图设计权利人:合肥合汇信息科技有限公司
布图设计权利人国籍:中国
布图设计权利人地址:安徽省合肥市高新区望江西路800号动漫基地B1楼9层902室
布图设计创作人:刘伟
布图设计创作完成日:2016年9月2日

布图设计登记号:BS.165517956
布图设计申请日:2016年10月30日
公告日期:2017年3月10日
公告号:13674
布图设计名称:RGBC4通道数模转换器RGBC4CDAC
布图设计类别
结构:MOS
技术:CMOS
功能:其他
布图设计权利人:合肥合汇信息科技有限公司
布图设计权利人国籍:中国
布图设计权利人地址:安徽省合肥市高新区望江西路800号动漫基地B1楼9层902室
布图设计创作人:刘伟
布图设计创作完成日:2016年9月28日

布图设计登记号:BS.165517972
布图设计申请日:2016年10月30日
公告日期:2017年3月10日
公告号:13676
布图设计名称:外信号控制选择功能的二倍分频器SCTS2TDIV
布图设计类别
结构:MOS
技术:CMOS
功能:其他
布图设计权利人:合肥合汇信息科技有限公司
布图设计权利人国籍:中国
布图设计权利人地址:安徽省合肥市高新区望江西路800号动漫基地B1楼9层902室
布图设计创作人:刘伟
布图设计创作完成日:2016年9月28日